

Nicolai Rimsky-Korsakov
Scheherazade, Op. 35

Tambur piccolo.

I. II. tacet.

III.

Andantino quasi Allegretto.

24 A 24 B 14 C Viol. I.

pocchiss. più mosso

p *dim.*

ppp

pocchiss. cresc.

E 8 F 4

pp

4 G 1 2 3 4 5 6

p

7 H 4

p *f* *p* *f*

Come prima

K 6 Lento. Recit. Tempo I. L ob. 9 M 2 5 N 7

Viol. Solo Ad.

allarg. assai *a tempo*

0 24 P 4 *poco rit.* *a tempo, scherz.*

pp

pocchissimo più animato *ril. molto*

IV.

Allegro molto. **Recit. Lento.** **Allegro molto e frenetico.**

G.P. **G.P.** **Viol. Solo.** **G.P.**

Lento. Recit. Vivo. **Triang.** **B^{Fl.}**

Viol. Solo. **1** **2** **3**

11 **C** **mf** **f** **p** **f**

15 **E** **f** **p** **f**

1 **3** **F** **4** **16**

G **16** **H** **16** **I** **16** **K** **32** **L** **32** **M** **21**

N **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**

mf cresc. **f pp**

8 **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15**

16 **17** **18** **11** **Tamburino.** **12** **13** **14**

0 **16** **P** **f**

15

1

Tambur piccolo.

3

1 1 1 Q

R

15 S *f* *p* *f* 1

3 T 1 2 3 4 1 2 3 4 5

mf *dim.* *pp*

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 U 16 V 28

Piu stretto.

7 7 3 2 3

f *f* *f* *f*

2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

W *Spiritoso.* 14 1

3 *mf* *cresc.* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Allegro non troppo e maestoso.

11 X 6 13 Y 18 Z 6

Lento. Recit. Alla breve. a tempo

3 10 1 4

Viol. Solo. Cad.